

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н.А.РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«03» июня 2024 г.

№ 220

Об утверждении
Положения Конкурса молодежных ансамблей «Шаг в будущее–2024»

В связи с организацией в рамках XXIV фестиваля «Международная неделя консерваторий» Конкурса молодежных ансамблей «Шаг в будущее–2024»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие Положение о проведении Конкурса молодежных ансамблей «Шаг в будущее–2024» в рамках XXIV фестиваля «Международная неделя консерваторий» (согласно Приложению к настоящему приказу).
2. Ответственность за исполнение приказа возложить на директора фестиваля «Международная неделя консерваторий» Л.Л. Волчек.
3. Контроль над исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

ВРИО Ректора



Д.В. Быстров

С приказом ознакомлен:

Директор фестиваля
«Международная неделя
консерваторий»



/Л.Л. Волчек/

« 03 » 06 2024 г.

Исполнитель: (812)644-99-88 (390) Волчек Л.Л.

Положение
о порядке проведения Конкурса молодежных ансамблей
духовых инструментов «Шаг в будущее–2024»
в рамках XXIV фестиваля «Международная неделя консерваторий»

1. Общие положения

1.1. Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова объявляет Конкурс молодежных ансамблей духовых инструментов «Шаг в будущее – 2024» (далее — Конкурс) в рамках XXIV фестиваля «Международная неделя консерваторий» (далее — Фестиваль).

1.2. Учредитель конкурса — Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова (далее — Консерватория). Организатор конкурса — Оргкомитет Фестиваля.

1.3. Конкурс проводится среди учащихся Средней специальной музыкальной школы Консерватории, студентов Санкт-Петербургского музыкального училища имени Н. А. Римского-Корсакова, студентов Музыкального училища имени М.П. Мусоргского, студентов I курса Санкт-Петербургской консерватории имени Н. А. Римского-Корсакова (далее — Учреждения).

1.4. Информационная поддержка Конкурса: интернет-ресурсы Санкт-Петербургской консерватории, печатные и электронные издания Фестиваля, партнеры СМИ Фестиваля.

1.5. Состав жюри Конкурса:

Быстров Д. В., проректор по учебной и воспитательной работе, доцент кафедры деревянных духовых инструментов Санкт-Петербургской консерватории — председатель жюри;

Малиёв Г. Л., заведующий кафедрой деревянных духовых инструментов Санкт-Петербургской консерватории;

Воронцов Д. А., заведующий кафедрой медных духовых и ударных инструментов Санкт-Петербургской консерватории.

Члены жюри из числа ассистентов-стажеров оркестрового факультета Санкт-Петербургской консерватории будут объявлены дополнительно.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Конкурс учрежден Санкт-Петербургской консерваторией с целью выявления и поддержки талантливых молодых исполнителей на духовых инструментах, сохранения и развития традиций ансамблевого музицирования, а также популяризации современной камерной музыки.

2.2. Задачи Конкурса:

2.2.1. развитие творческого потенциала молодых исполнителей;

2.2.2. поддержка творческих и методических связей между Учреждениями среднего профессионального образования и Консерваторией;

2.2.3. профориентационная работа среди учащихся и студентов Учреждений;

2.2.4. активизация камерного музицирования, популяризация его среди молодых исполнителей и слушателей;

2.2.5. привлечение молодых музыкантов на концертные площадки Санкт-Петербурга.

3. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится среди учащихся и студентов духовых отделений и специализаций Учреждений, перечисленных в п. 1.3. настоящего Положения.

3.2. Сроки проведения конкурса: с 23 сентября 2024 года по 05 ноября 2024 года.

3.3. Конкурс проводится в два этапа:

3.3.1. В период с 23 сентября по 07 октября 2024 года на базе Учреждений проводятся прослушивания и предварительный отбор ансамблей.

3.3.2. По итогам первого этапа в срок до 16 октября 2024 года Учреждением в Санкт-Петербургскую консерваторию направляются заявки на участие во втором этапе Конкурса. Заявки направляются по адресу: glazunovhall@conservatory.ru с указанием «Шаг в будущее–2024» в качестве темы письма.

3.3.3 В период с 21 по 22 октября 2024 года в Концертном зале Консерватории состоятся конкурсные прослушивания ансамблей, прошедших на второй этап. Выступления оцениваются по 10-балльной системе.

3.3.4. По результатам прослушивания жюри отбираются лучшие ансамбли — лауреаты Конкурса, участники заключительного концерта в рамках Фестиваля.

3.3.5. Итоги Конкурса публикуются на сайте Консерватории не позднее 25 октября 2024 года.

3.4. Концерт лауреатов Конкурса состоится 03 ноября 2024 года в рамках Фестиваля.

3.5. 05 ноября 2024 года в рамках Фестиваля состоятся мастер-классы членов жюри Конкурса для лауреатов и участников Конкурса.

4. Программа Конкурса и требования

4.1. Конкурс молодежных ансамблей духовых инструментов «Шаг в будущее–2024» проводится в следующих номинациях:

- квинтет деревянных духовых инструментов;
- брасс-квинтет;
- ансамбль однородных духовых инструментов;
- ансамбль смешанного состава, включающий духовые инструменты.

4.2. Программа, представляемая на Конкурс, должна состоять из двух произведений:

- для первого произведения участники Конкурса могут свободно выбрать эпоху, автора, стиль и жанр сочинения;
- второе произведение должно быть создано во второй половине XX века или в XXI веке.

4.3. Наличие в программе произведения, созданного во второй половине XX века или в XXI веке, является **обязательным**. Произведения в программе могут быть исполнены в любом порядке.

4.4. Длительность выступления одного коллектива — до 15 минут.

4.5. Заявки на участие во втором этапе Конкурса составляются по форме, приведенной в Приложении к настоящему Положению, и должны содержать информацию о направляющем Учреждении, составе ансамбля, участниках, творческом руководителе, исполняемых произведениях с **обязательным** указанием хронометража каждого из них.

5. Прочие положения

5.1. Участие в Конкурсе является бесплатным. Организационный взнос с участников не взимается.

5.2. Лауреаты Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.

5.3. Контакты Оргкомитета Фестиваля:

секретарь Конкурса: Зинаида Слободзян, ведущий специалист концертного отдела Санкт-Петербургской консерватории, тел.: (812) 644 99 88, доб. 395, адрес эл. почты: glazunovhall@conservatory.ru

Приложение

**Заявка на участие во Втором этапе конкурса молодежных ансамблей духовых
инструментов «Шаг в будущее - 2024»
в рамках XXIV фестиваля «Международная неделя консерваторий»**

Название учреждения	
Состав ансамбля, название (если есть)	
Информация об участниках: ФИО, специальность, курс	
Творческий руководитель (при наличии)	
Программа (с указанием точного <u>хронометража</u> обоих произведений)	
Контакты ответственных лиц (телефон, e-mail)	